

第 22 回 映画英語教育学会(ATEM)全国大会

The 22nd ATEM National Convention

開催日:平成28年7月9日(土) / Date: July 9th (Sat), 2016

会場:早稲田大学 22 号館 / Waseda University Bldg#22

テーマ:映画で日本人の英語と心を磨く

Theme: Refining Sensitivity to English Usage and Culture through Visual Media

本年7月9日、東京の早稲田大学にて第 22 回 ATEM 全国大会が開催されます。今回の大会特別講演者は、近代日本文学の研究者であり、ベストセラー『日本人の英語』など多くの英語教育書を執筆しておられるマーク・ピーターセン先生(明治大学)です。この他にも、TV でおなじみのジェフ・バーグランド先生(京都外国語大学)とフルブライト・スカラーのジェニファー・バーカー先生による特別シンポジウム、会員による研究発表やポスターセッションが予定されています。皆さんも初夏の土曜日、都の西北・早稲田の杜で、有意義な一日を過ごしませんか。 ※「会員の著書展示コーナー」もあります。

■プログラム ※詳細は発表者決定後に本部ホームページへ掲載

時間	項目
9:15	受付開始
10:00-10:10	開会式
10:15-10:45	STEM特別発表
10:50-12:00	特別シンポジウム ※右記参照
12:00-13:00	昼食・休憩
(12:05-12:25)	総会(会員のみ)
(12:30-14:30)	ポスターセッション
13:00-13:57	シンポジウムA(1 教室)
13:00-13:27	発表 1(4 教室)
13:30-13:57	発表 2(4 教室)
14:00-14:27	発表 3(5 教室)
14:30-15:57	シンポジウム B,C,D(3 教室)
14:30-14:57	発表 4(2 教室)
15:00-15:27	発表 5(2 教室)
15:30-15:57	発表 6(2 教室)
16:05-17:20	特別講演 ※右記参照
17:20-17:25	閉会式
17:50-19:50	懇親会

*** 事前参加申込受付期限:6月9日(木) ***
本部ホームページの「全国大会」のページよりお申し込みください
事前申込者参加費:会員¥500 非会員¥1,000
(当日参加費:会員¥1,500 非会員¥2,000)・学生無料

【発表応募方法】

本部ホームページの募集要項に従い、「会員専用ページ」よりお申し込みください *English presentations will be welcomed.

発表応募締切: 4月 10 日(日)

応募資格: 2016 年度分会費を納入済の ATEM 会員

■特別講演

『カサブランカ』で英語感覚を養う

Casablanca: Irony, Sarcasm, and Cynical Humor in English

講師: Mark Petersen 先生(明治大学)



ピーターセン先生は、1980 年にフルブライト留学生として来日されましたが、その後、明治大学の教員として多くの日本人に英語を教え、また幾多の優れた英語教育書を出版してこられました。今回の特別講演では、その豊富な教育経験に基づき、映画『カサブランカ』の英語表現上の魅力と、英語教育への活用法についてお話し頂きます。

【講師プロフィール】 アメリカ・ウィスコンシン州生まれ。コロラド大学で英米文学、ワシントン大学大学院で日本近代文学を専攻。1980 年、フルブライト留学生として来日。現在、明治大学教授。著書に『日本人の英語(正・続)』『心にとどく英語』『実践 日本人の英語』(以上岩波新書)『表現のための実践ロイヤル英文法』(旺文社)など多数。特に『日本人の英語』は、累計 70 万部を超えるベストセラー。

■特別シンポジウム

映画で育む、異文化へのまなざし

Raising Intercultural Awareness through Movies

パネリスト:

Jeff Berglund 先生(ATEM 特別顧問・京都外国語大学教授)

Jennifer Barker 先生(京都外国語大学客員研究員)

一般に、コミュニケーションの 90%以上は音声を伴わないノン・バーバルなものだと言われてはいますが、それは文化的な理解の上に成り立つものです。

今回の特別シンポジウムでは、タレントとしてもご活躍のバーグランド先生と、映画学がご専門のバーカー先生が、映画を材料に、豊かなコミュニケーションの基礎となる異文化理解について提言します。

